

**Контрольные темы  
для подготовки к промежуточной аттестации  
в 5 классе в III-ей четверти  
2022/23 учебного года**

<b>Предмет</b>	<b>Содержание тем</b>
Русский язык	Лексика. Культура речи. Морфемика. Орфография. Морфология. Орфография (Имя прилагательное, глагол).
Литература	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». А.П. Чехов «Хирургия». Русские поэты 19 века «О Родине, родной природе и о себе». И.А. Бунин «Косцы». В.Г. Короленко «В дурном обществе». П.П. Бажов «Медной горы Хозяйка». С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев». А.П. Платонов «Никита».
Английский язык	Покупки: одежда, обувь, продукты питания. Школа, школьная жизнь, школьная форма.
История	Зарождение демократии в Афинах. Древняя Спарта. Греческие колонии на берегах Средиземного и Черного морей. Олимпийские игры в древности. Победа греков над персами в Марафонской битве. Нашествие Персидских войск. В гаванях афинского порта Пирей. В городе богине Афины. В Афинских школах и гимназиях. В Афинском театре. Афинская демократия при Перикле. Города Эллады подчиняются Македонии. Поход Александра Македонского на восток. В Александрии Египетской. Устройство Римской республики. Вторая война Рима с Карфагеном. Установление господства Рима во всем Средиземноморье. Рабство в древнем Риме. Земельный закон братьев Гракхов. Восстание Спартака. Единовластие Цезаря.
География	Внутреннее строение Земли. Горные породы и их значение для человека. Рельеф и его значение для человека. Работа с коллекцией горных пород и минералов. Основные формы рельефа. Мировой круговорот воды. Мировой океан и его части. Гидросфера - кровеносная система Земли. Атмосфера Земли и её значение для человека. Погода. Знакомство с метеорологическими приборами и наблюдение за погодой.
Математика	Сложение и вычитание обыкновенных дробей. Умножение и деление обыкновенных дробей. Многоугольники. Четырёхугольники. Десятичная запись дробей. Действия с дробями.
Биология	Царство Бактерии. Царство Грибы. Царство Растения. Царство животные. Размножение и развитие.
Изобразительное искусство	Роль декоративного искусства в эпоху древнего общества. Орнамент, цвет, знаки-символы в декоративном искусстве

	<p>древнего Египта. Зачем людям украшения. Легенды и мифы древней Греции. Греческая керамика. Живопись на вазах. Одежда говорит о человеке. О чем рассказывают гербы. Что такое эмблемы, зачем они нужны людям.</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------