

Контрольные темы
для подготовки к промежуточной аттестации
в 9 классе в III-ей четверти
2022/ 23 учебного года

Предмет	Содержанием тем
Русский язык	Сложноподчиненное предложение с придаточными времени и места. Сложноподчиненное предложение с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными. Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными. Знаки препинания при них. Синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения. Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в бессоюзных сложных предложениях. Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в БСП. Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в БСП. Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в БСП. Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения. Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях. Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи. Публичная речь
Литература	Ф.М. Достоевский. Жизнь и периодизация творчества. «Белые ночи»: образ Настеньки и образ главного героя. Черты романтизма в повести «Белые ночи». Достоевский и современники. Литературный проект на тему «Шедевры русской литературы 19 века. Чем мне запомнился Золотой век русской литературы?» А.П. Чехов. Биография и творчество писателя. Сатира как основное оружие писателя. Рассказ «Тоска»: тема одиночества человека в многолюдном городе. И.А. Бунин. Своеобразие творчества писателя. Рассказ «Тёмные аллеи». Бунин как мастер короткого жанра. А.А. Блок. Творчество поэта в разрезе искусства Серебряного века. «О, я хочу безумно жить...», «О, весна без конца и без краю». С.А. Есенин. Тема России и родины – главная тема есенинской поэзии.

	<p>«Вот уж вечер», «Край ты мой заброшенный», «Разбуди меня завтра рано...». В.В. Маяковский – слово о поэте. Новаторство Маяковского как поэта. «А вы могли бы?» Стихотворения «Послушайте!», «Прощанье», «Люблю» (отрывок). М.А. Булгаков. Слово о писателе. Повесть «Собачье сердце»: проблематика и образы. Поэтика повести. Творчество М.А. Булгакова в критике. Сатира и юмор в творчестве М.А. Булгакова. М.И. Цветаева. Периодизация жизни и творчества. Стихотворения «Идешь на меня, прохожий», «Бабушке». «Мне нравится, что вы больны не мной», «Стихи о Москве», «Родина». А.А. Ахматова. Слово о поэте. Стихи о родине и о любви. Стихи из книг «Чётки», «Белая стая», «Подорожник», «Не с теми я, кто бросил землю». Стихи из книги «Тростник», «Седьмая книга (Пушкин)», «Клятва». Поэты об Ахматовой. Значение женской поэзии в 20 веке. Н.А. Заболоцкий. Слово о поэте. Стихи о природе и мире: «Я не ищу гармонии в природе», «Завещание». М.А. Шолохов. «Судьба человека» - проблематика и образы рассказа. Поэтика рассказа. Сказовая форма повествования в рассказе. Анализ речи героев и образ рассказчика в произведении.</p>
Английский язык	Досуг и увлечения. Город и общественная жизнь. Природа и проблемы экологии.
Немецкий язык	скорейшего выздоровления. Политика и я.
История России. Всеобщая история	Николаевское самодержавие. Экономическая и социальная политика Николая 1. Общественная и духовная жизнь в 1830-1850-е г. Народы России в первой половина 19 в. Внешняя политика Николая 1. Крымская война. Культура России в первой половине 19 в.
История Ставрополя	Ставрополье под властью белых. Итоги гражданской войны. Выдающиеся личности Ставрополя в годы Гражданской войны. Наш земляк – Малиновский М.Т. – Красный Орел – герой гражданской войны. Ставрополье в годы НЭПА. Голод начало 1920 гг. и его последствия на Ставрополье. Экономика Ставрополя в годы НЭПА. Свертывание и значение НЭПА.
Обществознание	Правоохранительные органы. Конституция Российской Федерации. Основы конституционного строя. Права и свободы человека и гражданина. Гражданские правоотношения. Право на труд. Трудовые правоотношения.
География	Население и хозяйство Поволжья. Северный Кавказ. Природные условия. Хозяйство Северного Кавказа. Народы Северного Кавказа. Южные моря России. Крым

	Уральский район. Географическое положение и природа. Этапы развития и современное хозяйство Урала. Города Урала. Проблемы района. Природа Сибири. Природа и ресурсы гор Южной Сибири. Арктические моря. Население Сибири. Хозяйственное освоение Сибири. Западная Сибирь. Природные условия и ресурсы. Западная Сибирь. Хозяйство района. Восточная Сибирь. Природные условия и ресурсы. Байкал.
Алгебра	Системы уравнений второй степени. Неравенства с двумя переменными. Арифметическая прогрессия. Геометрическая прогрессия.
Геометрия	Правильный многоугольник. Длина окружности. Площадь круга. Параллельный перенос. Поворот.
Информатика	Обработка числовой информации.
Физика	Механические колебания и волны. Звук. Электромагнитное поле.
Химия	Глава 3. Неметаллы. (Параграфы 19-27) Глава 4. Металлы и их соединения. (Параграфы 28 – 34)
Биология	Тема Закономерности происхождения и развития жизни на Земле (Параграфы 30-47)
Изобразительное искусство	Мой фотоальбом. Кино – запечатленное движение. Изобразительный язык, кино и монтаж. Сюжет и кино. Сценарий и раскадровка. Из истории кино. Киножанры. Документальный фильм. Мир и человек на телеэкране. Репортаж и интервью – основные телевизионные жанры. Игровой в (художественный фильм) Драматургическая роль звука и музыки в фильме. Компьютер на службе художника. Азбука экранного искусства.
Основы безопасности жизнедеятельности	основы государственной политики по организации борьбы с терроризмом и наркобизнесом. Основы задорого образа жизни. Факторы, разрушающие репродуктивное здоровье
Физическая культура	Игра по упрощенным правилам. Техника набрасываемся мяча над собой. Совершенствование техники приема и передачи мяча сверху. Приём мяча снизу двумя руками в парах. Нижняя прямая подача. Игра по правилам. Тактические действия в волейболе. Инструктаж по технике безопасности на уроках гимнастики и акробатики. Соблюдение правил гигиены мест занятий. Гимнастика с основами акробатики. Кувырок вперед/назад. Стойка на голове. Мост из положения стоя. Развитие координационных способностей. Прыжки через скакалку за 1 минуту. Упражнение в равновесии. Развитие координационных способностей. Лазание по канату. Мост из положения стоя. Совершенствование навыков.